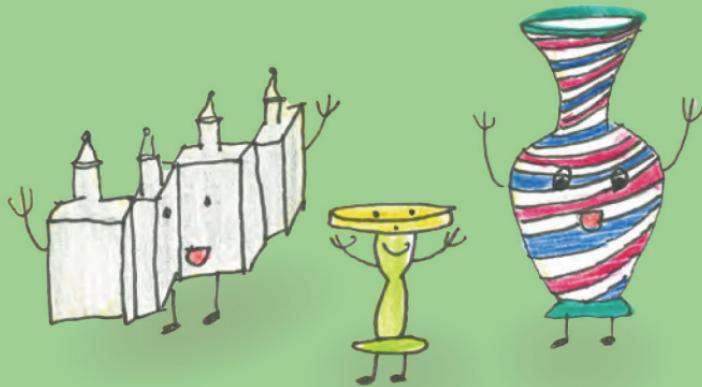


玻璃珍品走失了， 怎麼辦？



圖／文 葛悅晴
(香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部))



有一天，嘉嘉在公園巧遇看似神色慌張的玻璃珍品。
嘉嘉關心地問：「我可以幫到你嗎？」
玻璃珍品回答：「我是《乾隆款織絲玻璃燭口瓶》。
我因為贪玩走出了香港故宮文化博物館，
想去看香港這個美麗的地方，
但是，我忘記了回去的路，你能幫助我嗎？」



嘉嘉記起家人的教導，日常要「真誠關顧，愛己及人」。
嘉嘉希望能夠幫助玻璃珍品。

於是，她向三位好朋友提議一起幫助玻璃珍品。

小朋友們雖不認識玻璃珍品，

但感受到嘉嘉的真誠後都欣然同意。

大家都坐言起行，立即和玻璃珍品踏上旅程。

在路途中，嘉嘉和好朋友面對不同挑戰，經歷日曬雨淋，
她們仍然小心翼翼地保護著玻璃珍品。
小朋友們互相關愛，堅持任務，展現出仁愛的精神。





幾小時後，小朋友們都精疲力倦，
就在此時遇上了正在放假的博物館導賞員叔叔。
嘉嘉勇敢地向叔叔請教回香港故宮文化博物館的路線。
導賞員叔叔用心地向小朋友講解
香港故宮文化博物館的位置及路線，
並介紹這個玻璃珍品是不可多得的清代玻璃珍品，
是乾隆時期創造的一種新的玻璃裝飾工藝，
此瓶顏色純正，足底隱刻楷書「乾隆年制」四字款。





導遊員叔叔欣賞小朋友對珍品有仁愛之心，
決定犧牲自己的假期，與小朋友們一起完成帶玻璃珍品回家的旅程。
經過大家同心協力，終於到達西九文化區，
遠望到非常宏偉的香港故宮文化博物館。

嘉嘉和好朋友都歡呼鼓舞。

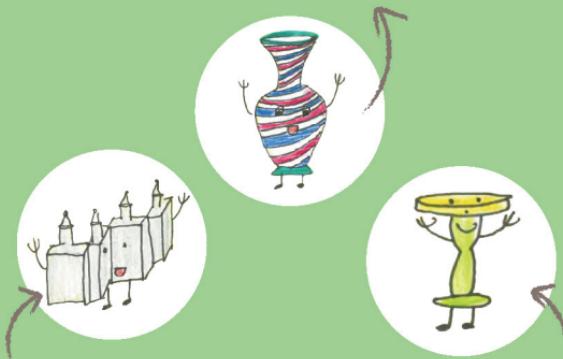


《乾隆款纏絲玻璃撇口瓶》終於回到香港故宮文化博物館，其他珍品看到玻璃撇口瓶亦高興得手舞足蹈，並感謝各人的珍惜及愛護，令仁愛可以推展開去，愛親人、朋友、陌生人，甚至天地萬物。最後，由於嘉嘉和好朋友都是第一次來到香港故宮文化博物館，大家對各珍品的歷史文化感到非常新奇，導遊員更帶她們展開藝術珍品探索之旅呢！

展館五



參考珍品：青玉多款繪絲玻璃撇口瓶
朝代：清代



參考珍品：四聯藥瓶
朝代：清代

參考珍品：青紅豆形豆
朝代：西漢
(公元前206-公元8年)

教育局與香港故宮文化博物館合辦
香港故宮文化博物館珍品的故事
繪本創作比賽（小學）2023/24